



Newsletter September 2025



Liebe Freundinnen und Freunde der Chormusik,

vor 35 Jahren wuchs Deutschland nach einer langen Zeit der Trennung wieder zusammen. Dieses Ereignis feiern wir alljährlich am 3. Oktober. Während der friedlichen Revolution von 1989 spielten gemeinsam gesungene Lieder eine wichtige Rolle.

Deshalb wurde die bundesweite Initiative "Deutschland singt und klingt" ins Leben gerufen, die seit 2020 immer am Tag der Deutschen Einheit stattfindet. Sie führt die Tradition, gemeinsam Lieder zu singen und so ein Gefühl von Zusammenhalt und Freiheit zu fördern, fort. Am 3. Oktober werden zeitgleich an vielen Orten in Deutschland Lieder gesungen, die für alle Generationen verständlich sind, um ein "Wir-Gefühl" zu schaffen.

Die Initiative wird unterstützt von unserer diesjährigen Schirmherrin und Präsidentin des Bundesrates, Anke Rehlinger. Das zentrale Bürgerfest findet dieses Jahr in Saarbrücken statt.

Welche verbindende Kraft das Singen haben kann, konnte ich im Sommer mit unserem Mitgliedschor Balticoro auf dem Sängerfest in Tallinn erleben.

Die Esten, wie auch die anderen baltischen Staaten, haben mit ihren Liedern ihre Identität durch die Besatzungszeiten gerettet und feierten ihren Gesang auf dem Liederfest mit 20.000 SängerInnen. Mittendrin zu stehen, und diese Begeisterung der Menschen für ihr Land zu spüren, war ein tolles Erlebnis.

In deutlich kleinerem Rahmen möchte der Chorverband Hamburg mit dem Chor Grootissimo in Hamburgs Norden die Tradition etablieren, die 2021 während der Pandemie mit einem kleinen Auftritt von Grootissimo und EL-Chor vor dem Gemeindehaus der Vicelin-Kirche in Sasel begann, und letztes Jahr mit 80 SängerInnen aus fünf Chören unserer Stadtteile sowie ca. 200 Menschen im Publikum, auf dem Saseler Markt einen größeren Rahmen bekam. Es war schön zu sehen, wieviele Menschen diesen Platz belebten und miteinander sangen und ins Gespräch kamen.

Auch dieses Jahr findet "Deutschland singt und klingt" am 3. Oktober um 19 Uhr wieder auf dem Saseler Markt statt. um 19 Uhr statt.

Kommt vorbei und macht mit! Wir freuen uns auf viele Besucher!

Herzliche Grüße

Volkmar Grote
Vorsitzender Kreis 2
Chorverband Hamburg e. V.

Unsere Chöre Heute: OhTon

Gemischter Popchor im Kreis 1 (Westlich der Alster)



Seit seiner Gründung im Jahr 2015 bringt der Chor OhTon faszinierenden Pop- und Jazzklang nach Hamburg-Eimsbüttel. Rund 20 Sängerinnen und Sänger ab 35 Jahren treffen sich donnerstags von 19.30 bis 21.30 Uhr, um gemeinsam mehrstimmige A-cappella-Arrangements zu erarbeiten – mal groovig, mal berührend, aber immer mit einem besonderen Klang.

Besonders spannend ist die Zusammenarbeit mit Chorleiter Michel Preiß, der im September 2024 die musikalische Leitung übernommen hat. Mit seiner Erfahrung und Leidenschaft für Chorarbeit führt er OhTon musikalisch weiter und bringt neue Impulse ins Repertoire. Preiß studierte Musikwissenschaft sowie Chorleitung in Hamburg und sammelte bereits früh vielfältige Erfahrungen als Sänger und Chorleiter. Heute leitet er mehrere Chöre, darunter den Chor '82 und den Kinderchor „Crazy Kids“. Michel ist stolzer Vater von zwei Kindern und lebt mit seiner Familie in Uetersen.

OhTon präsentiert sein Programm etwa zwei Mal im Jahr auf der Bühne und gestaltet dazu auch ein gemeinsames Chorwochenende. Das Repertoire reicht von bekannten Pop- und Jazzsongs bis zu Arrangements, die bewusst abseits des Mainstreams klingen – abwechslungsreich, spannend und voller Freude am gemeinsamen Singen.

Mit seinem Mix aus Leidenschaft, Gemeinschaft und musikalischem

Anspruch bereichert OhTon die Hamburger Chorszene.

Aktuell werden Neuzugänge für Tenor, Bass und Sopran 1 gesucht. Neugierig? Dann melde dich bei Barbara Kleim per E-Mail und komm zu einer Schnupperstunde vorbei.



Hamburger Knabenchor singt in Rom

Austausch mit den Knaben der päpstlichen Musikkapelle

Der Hamburger Knabenchor freut sich über die große Ehre, zum XXIV. Festival Internazionale di Arte e Musica Sacra nach Rom eingeladen worden zu sein – ein hochrangiges internationales Festival, das herausragende Ensembles aus aller Welt in den großen Basiliken Roms zusammenbringt.

Unter der Leitung von Luiz de Godoy erklingen Werke von Giovanni Pierluigi da Palestrina, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Józef Świder uvm. Höhepunkt der Reise ist das gemeinsam gestaltete Konzert am 11. November mit den Knabenstimmen der Päpstlichen Musikkapelle „Sistina“, mit denen zuvor intensive musikalische Begegnungen in gemeinsamen Proben stattfinden. Dabei entsteht ein Austausch, der über das rein Musikalische hinausgeht: Die Jugendlichen erleben die unterschiedlichen europäischen Klangtraditionen im direkten Miteinander und knüpfen nachhaltige menschliche und kulturelle Verbindungen.

MUSICA SACRA: Das Rom-Programm im Hamburger Mariendom

Bevor der Chor nach Rom aufbricht, präsentieren die Sänger das eigens für diesen Anlass zusammengestellte, geistliche Programm bei einem Abschiedskonzert am Freitag, den 10.10.2025 um 19:30 in Hamburg. In der eindrucksvollen Atmosphäre des Mariendoms erwartet das Publikum ein vielfältiges Repertoire mit Höhepunkten der geistlichen Chormusik – von bekannten Meisterwerken bis hin zu spannenden Neuentdeckungen. Der Eintritt folgt dem Prinzip „Zahl,

was du kannst“. So möchten wir möglichst vielen Menschen den Zugang zu unserer Musik ermöglichen.

Tickets gibt es bei der Konzertkasse Gerdes oder bei Eventim.

3. Thüringer CHORschätze 2026

Herzliche Einladung zu den 3. Thüringer Chorschätzen

Seid dabei, die Bühne ist bereit!

Die Thüringer Chorschätze gehen in die dritte Runde: Vom 19. bis 21. Juni 2026 öffnet die Schatzkammer Thüringen erneut Festsäle, Schlosskirchen und Parkanlagen als Konzerträume für besondere Chorkonzerte in historischer Atmosphäre. Chöre aus ganz Deutschland sind herzlich eingeladen, dieses landesweite Kulturerlebnis mitzugestalten.

Mit der Einladung zum gemeinsamen Singen setzen die Schatzkammer Thüringen und der Chorverband Thüringen e. V., als gemeinsame Veranstalter, ein Zeichen für Engagement und Willkommenskultur. Damit wollen sie Menschen verbinden und die bunte Vielfalt aufzeigen, die beim gemeinsamen Musizieren und Singen entsteht. Wir freuen uns, wenn Ihr ein Teil dieser musikalischen Gemeinschaft werden möchtet.

Alle Informationen zur Programmgestaltung, zu den historischen Spielstätten und unseren Unterstützungsmöglichkeiten für euch findet Ihr [auf der Webseite des Thüringer Chorverbands](#).

Ab in den Chor!

Probenlandkarte für die Woche der offenen Chöre 2025
vom 22. bis 28. September 2025

Chöre und Singinteressierte zusammenzubringen ist das Ziel der Woche der offenen Chöre, die vom 22. bis 28. September 2025 bundesweit stattfindet. Welche Chöre wann in dieser Zeit neuen

Leuten die Tür zu ihrer Chorprobe öffnen, zeigt diese Karte. Chorsuchende haben so die Möglichkeit, das für sie passende Ensemble zu finden und im Rahmen einer gemeinsamen Probe kennenzulernen.

[Zur Probenlandkarte](#)

Workshops der Hamburger Singakademie

Die Hamburger Singakademie öffnet ihren alljährlichen Workshop für Singende aus anderen Chören und möchte mit dem niedrigschwelligen, kostengünstigen Angebot gerne Menschen erreichen, die im Chor singen und sich neue Fähigkeiten aneignen möchten.

Es besteht die Möglichkeit, auch nur an einzelnen Blöcken des Workshops teilzunehmen.

In den Kursen „Atemtechnik“ ist die Teilnehmerzahl allerdings begrenzt, so dass eine frühzeitige Anmeldung erforderlich ist.

Kostenbeitrag: 15 € je Kurs; 35 € für alle 4 Kurse

Anmeldung erforderlich unter info@hamburger-singakademie.de

Hamburger Singakademie e.V.

WORKSHOPS CHORSINGEN

13. SEPTEMBER

2025

10.00 -
11.30

Chorimprovisation

mit Frederike Sagebiel

10.00 -
11.30

Atemtechnik

mit Sigrid Zörgibl-Schäfer.

mind. 8/ max. 16 Teilnehmende

12.00 -
13.30

Intonation im Chor

mit Frederike Sagebiel

12.00 -
13.30

Atemtechnik

mit Sigrid Zörgibl-Schäfer.

mind. 8/ max. 16 Teilnehmende

14.00 -
15.00

Vom-Blatt-Singen

mit Frederike Sagebiel



Wo?

Katharinenschule in der Hafencity
Am Dalmannkai 18
20457 Hamburg

Kosten?

15€ pro Kurs; für drei Kurse zusammen 35€

Anmeldung?

Mail an info@hamburger-singakademie.de



Veranstaltungstipps im September

Sa, 13.09.2025, 12-18 Uhr - Waldfestival der Chöre

Balticoro, SingenWir!, Skandinavischer Frauenchor Altona,
Chor Cantonal, Chor N°7, Chor am DESY, Hopfenchor, Yusheng –

Chinesischer Frauenchor, Chorifteen Altona
Heilgarten Hamburg, August-Kirch-Straße 55
Eintritt: Dein Beitrag zum kollektiven Buffet

Fr., 19.09.2025, 19:00 Uhr - Ein spätsommerliches Konzert der Inseldeerns

Kreuzkirche Kirchdorf, Kirchdorfer Str. 170, 21109 Hamburg
Einlass: 18 Uhr
Eintritt: 10 € im VVK / 12 € an der Abendkasse

Sa., 20.09.2025, 15:00 Uhr - Konzert Seemanns-Chor Hamburg

Kirche St. Agnes HH-Tonndorf, Jenfelder Allee 79

Sa., 20.09.2025 - "Nacht der Kirchen"

Diverse Veranstaltungen und Konzerte in vielen Kirchen Hamburgs
unter anderem:

B A R M B E K

St. Gabriel Hartzlohplatz 17, 22307 Hamburg

20:00 Uhr - 20:40 Uhr - Mitsingkonzert des ZinneChors

E I M S B Ü T T E L

Apostelkirche, Bei der Apostelkirche 2, 20259 Hamburg

19:00-20:00 Uhr - BAAST! A-cappella-Pop abseits des Mainstreams

W A N D S B E K

Christuskirche, Robert-Schuman-Brücke 1, 22041 Hamburg

19:00 -19:45 Uhr - Konzert Northern Lights

W I L H E L M S B U R G

Kreuzkirche Kirchdorf, Kirchdorfer Straße 170, 21109 Hamburg

19:00-19:40 Uhr - Konzert Inseldeerns

Das vollständige Programm findet Ihr [auf der Webseite der 22. Nacht der Kirchen](#),

**So., 21.09.2025, 18:00 Uhr - Chor- und Orchesterkonzert
„Lobgesänge“**

ChorAltona, das Vokalensemble Capella Peregrina und das Kleine

Kantatenorchester Altona

Lobgesänge von vier Komponist:innen:

Singet dem Herrn (Psalm 98) von Johann Kuhnau (1660-1722)

Lobgesang (Psalm 62) von Fanny Hensel (1805-1847)

Beatus Vir (Psalm 112) von Claudio Monteverdi (1567-1643)

Wie der Hirsch schreit (Psalm 42) von Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Leitung: Ute Weitkämper

St. Petri Altona

[Vorschau in den Oktober](#)

Fr., 10.10.2025, 19:30 Uhr - MUSICA SACRA: Das Rom-Programm des Hamburger Knabenchores

Vielfältiges Repertoire mit Höhepunkten der geistlichen Chormusik

Bekannte Meisterwerke und spannenden Neuentdeckungen

Domkirche St. Marien, Danziger Straße 52a, 20099 Hamburg

Eintritt: „Zahl, was du kannst“. So möchten wir möglichst vielen

Menschen den Zugang zu unserer Musik ermöglichen.

Tickets: Konzertkasse Gerdes in der Rothenbaumchaussee oder bei Eventim

[Weitere Termine und Veranstaltungen findet ihr auf unserer Homepage.](#)

Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer Homepage.

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer Facebook- und Instagram Seite.

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem Youtube-Kanal. Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Der Newsletter des Chorverbands Hamburg e. V. erscheint regelmäßig jeweils am ersten Sonntag eines jeden Monats. Aufgrund des Deutschen Chorfestes in Nürnberg erfolgt der nächste Newsletterversand eine Woche später, demnach am 5. Oktober 2025.

Sollten wir in der Zwischenzeit wichtige Informationen für Dich haben, die aus terminlichen Gründen nicht bis zum nächsten regulären Newsletter warten

können, werden wir einen Sondernewsletter versenden.

Dir wurde dieser Newsletter weitergeleitet und Du möchtest Dich gerne selbst für unseren Newsletter eintragen? Sehr gern! Hier geht es zur Anmeldung:

[Zum Newsletter anmelden](#)

[Newsletter weiterempfehlen](#)



Chorverband Hamburg e. V.,
Präsidentin: Angelika Eilers, Am Düggen 27, 21077 Hamburg
Registergericht: Amtsgericht Hamburg, VR 4013
info@chorverband-hamburg.de, Telefon 040 – 760 40 53

Copyright 2025

[Webansicht / Webview](#)

[Abmelden / Unsubscribe](#)