



Seit einiger Zeit singt meine Tochter!

Sie ist jetzt sechs Monate alt und ich bin mir ganz sicher, dass sie singt, weil es so ganz anders ist als wenn sie erzählt, weint, brüllt oder lacht.

Wenn sie singt, dann macht sie sich das nur zum Vergnügen: ein melodioses Jaulen, wenn sie mit ihrem Lieblingstier in der Hand (ein roter Fuchs) herumfuchtelt, ein dunkles Grollen, wenn sie verkehrtherum auf ihrem Schnuller herumkaut und helle Delphingesänge, wenn sie - das ganze Körperchen unter Spannung - ihre höchsten Töne ausprobiert. Dabei liegt sie rundum zufrieden ganz für sich allein irgendwo herum und füllt den Raum mit ihren bizarren Kunstwerken. Es ist hinreißend!

Ich finde es auch deshalb so faszinierend, weil mir beim Anblick dieses singenden Babys immer wieder klar wird, weshalb so viele Menschen so leidenschaftlich in Chören singen. Warum sie zur Feierabendzeit müde und abgeschlagen durch die Dunkelheit zur Probe fahren, sich mit komplizierter Musik und manchmal komplizierten Mitmenschen herumschlagen, ihre Wochenenden für Proben und Konzerte hergeben. Weil das Singen ein Zustand höchster Zufriedenheit sein kann. Weil es offenbar irgendwie in unseren menschlichen Bauplan gehört.

Wenn Euch der Weg zur Probe in den dunklen, kalten Wintermonaten mal wieder schwer fällt, dann stellt Euch doch einfach ein vergnügt singendes Baby vor - bestimmt ist es dann gleich viel leichter, das Haus zu verlassen. Und sobald Ihr erst einmal selbst den ersten Ton gesungen habt, stellt sich die Zufriedenheit ohnehin ein!

Eure Inka Stubbe
Verbandschorleiterin

Und (immer) noch Corona – Vieles ist möglich

Immer noch beschäftigt uns die Corona-Pandemie, ein Ende der Maßnahmen zur Eindämmung des Infektionsgeschehens ist noch nicht abzusehen. Als Gesellschaft haben wir viel dazugelernt und auch Wege gefunden, mit dem Virus umzugehen. Proben und Auftritte sind möglich.

Wir, als Chorverband Hamburg, stellen auf unserer Internetseite unter Service / Corona kontinuierlich Informationen zur aktuellen Rechtslage und unsere Empfehlungen dar. Zudem beraten wir unsere Mitgliedschöre individuell und stehen in Kontakt mit den zuständigen Behörden.

Einige Regelungen haben sich inzwischen grundlegend etabliert:

- Es gilt grundsätzlich weiterhin ein Abstandsgebot zwischen singenden Personen von mindestens 1,5 m (draußen) und mindestens 2,5 m (in Innenräumen).
- Dieses Abstandsgebot kann für Gruppen von jeweils zehn Personen aufgehoben werden, so dass je zehn Personen beim Singen zusammenstehen dürfen.
- Wenn man im 2G-Modus (geimpft und genesen) probt, kann man auf die Abstände verzichten.
- Beim Singen ist das Tragen der Mund-Nase-Bedeckung nicht notwendig.
- Natürlich ist weiterhin auf Hygiene zu achten.

Bitte behaltet die aktuellen Regelungen auch weiterhin im Blick und informiert Euch auf unserer Internetseite.

Wenn Ihr Fragen habt, wendet Euch gern an Prof. Dr. Enno Stöver (enno-stoever@chorverband-hamburg.de) oder Jonathan Gable (jonathan-gable@chorverband-hamburg.de).

Kontaktnachverfolgung bei Konzerten

Nachdem im letzten Jahr alle Weihnachtskonzerte ausfallen mussten, dürfen wir uns in diesem Jahr wieder über das eine oder andere Chorkonzert freuen.

Aber egal ob das Konzert im 3G oder 2G-Modell stattfindet, ist in jedem Fall an die Kontaktnachverfolgung zu denken. Hier gibt es zwei Möglichkeiten:

- Die analoge Kontaktnachverfolgung - anhand einer Teilnehmerliste in welcher Name und Kontaktdaten aller Konzertgäste notiert werden.
- Die digitale Kontaktnachverfolgung - anhand der Corona-Warn-App oder Luca-App.

Mit der Corona-Warn-App (www.coronawarn.app/de/eventregistration) oder der Luca-App (www.luca-app.de/locations) lassen sich QR-Codes für Eure Veranstaltung erstellen, die Ihr zum Beispiel gut sichtbar im Eingangsbereich aufhängen könnt. Die Apps ermöglichen einen unkomplizierten Check-in für Euer Konzert. Durch Scannen des QR-Codes können sich Gäste bei Ankunft einchecken, um so ihre Anwesenheit zu registrieren.

Noch ein weiterer Tipp der Redaktion: Mit Hilfe der "CovPassCheck-App" könnt Ihr den Impf-, Test- und Genesenenstatus Eurer Konzertgäste ganze einfach und datenschutzkonform überprüfen. Durch das Scannen mit der CovPassCheck-App erfahrt Ihr schnell, direkt und sicher, ob das vorgezeigte Zertifikat gültig ist.

Die Corona-Warn-App, die Luca-App und auch die CovPassCheck-App sind kostenlos im Applestore oder Google-Playstore erhältlich.

Die Behörde für Kultur und Medien und der Landesmusikrat Hamburg (LMR) unterstützen Euren Chor unkompliziert!

Ihr habt oder hattet im Zeitraum vom 01.07.2020 bis 31.12.2021 Mehrkosten für einen neuen, pandemiegerechten Proberaum? Lasst Euch diese Kosten jetzt bezuschussen oder sogar komplett ausgleichen – auch rückwirkend!

Mit wenig Aufwand könnt Ihr noch bis Anfang Dezember beim LMR einen kurzen Online-Antrag ausfüllen. Das Förderangebot besteht, solange noch Fördermittel verfügbar sind, hier gehts zum Antrag: chorona.lmr-hh.de/foerderantrag

Bei Fragen zum Antrag könnt ihr Euch per Nachricht an CHORona@lmr-hh.de wenden.

Wenn Ihr für diese Dinge in Eurem Chor nicht zuständig seid, informiert gern Euren Vorstand oder die Chorleitung. Die Unterstützung kommt letztlich Euch allen zugute.

Falls Ihr auch noch auf der Suche nach einem neuen Raum für Eure Chorproben seid, präsentiert euch der LMR unter chorona.lmr-hh.de/probenraeume regelmäßig neue Proberäume.

Das Projekt wird gefördert von der Behörde für Kultur und Medien.



Gesetzgeber verlängert Pandemie- Sonderregelungen!

Mit dem im Gesetz zur Abmilderung der Folgen der COVID-19-Pandemie im Zivil-, Insolvenz- und Strafverfahrensrecht (in Kraft getreten am 28.03.2020) enthaltenen Gesetz über Maßnahmen im Gesellschafts-, Genossenschafts-, Vereins-, Stiftungs- und Wohnungseigentumsrecht zur Bekämpfung der Auswirkungen der COVID-19-Pandemie (GesRuaCOVBekG) wurden die bis dahin geltenden gesetzlichen Regelungen zur Amtszeit des Vorstands des Vereins oder Verbandes sowie zu der Fassung von Beschlüssen durch die Mitgliederversammlung und die anderen Organe des Vereins oder Verbandes ergänzt.

So bleiben nach § 5 Abs. 1 GesRuaCOVBekG die nach § 26 BGB vertretungsberechtigten Mitglieder des Vorstands eines Vereins oder Verbandes auch nach Ablauf ihrer in der Satzung festgelegten Amtszeit bis zu ihrer Abberufung oder bis zur (wirksamen) Bestellung ihres Nachfolgers im Amt.

Die Mitgliederversammlung und die Sitzungen der anderen Organe des Vereins oder Verbandes können auch weiterhin im Wege der elektronischen Kommunikation (z. B. via Zoom oder microsoft Teams) durchgeführt werden, auch ohne ausdrückliche entsprechende Regelung in der Satzung (§ 5 Abs. 2 und Abs. 3a GesRuaCOVBekG).

Es besteht keine Verpflichtung, die in der Satzung vorgesehene ordentliche Mitgliederversammlung einzuberufen, solange die Mitglieder sich nicht an einem Ort versammeln dürfen und die Durchführung der Mitgliederversammlung im Wege der elektronischen Kommunikation für den Verein oder die Vereinsmitglieder nicht zumutbar ist (§ 5 Abs. 2a GesRuaCOVBekG).

Beschlüsse der Mitglieder können nach § 5 Abs. 3 GesRuaCOVBekG auch ohne Mitgliederversammlung im "Umlaufverfahren", das heißt in Schriftform (z. B. per Stimmzettel) gefasst werden, auch wenn die Satzung dies nicht ausdrücklich vorsieht. Dies gilt auch für die Beschlüsse des Vorstands sowie der anderen Organe eines Vereins und Verbandes (§ 5 Abs. 3a GesRuaCOVBekG).

Der Gesetzgeber hat diese Sonderregelungen nun bis einschließlich 31.08.2022 verlängert.

(Quelle: www.rkpn.de)

Unsere Chöre
Heute: Klangformat Hamburg e. V.
Gemischter Chor, Kreis 1 - Westlich der Alster



"Klangformat Hamburg"

Klangformat Hamburg e. V. ist ein junger Hamburger Chor, der sich 2015 im Umfeld der Universität Hamburg unter Leitung von Benjamin Wilbrandt gegründet hat.

Der Chor bringt seine jeweils unter einem zentralen Thema stehenden Programme – neben klassischen Auftritten in Kirchen – auch in öffentliche, für Chormusik untypische Räume. So fand beispielsweise ein Konzert zum Thema „Wasser“ 2016 im Alten Elbtunnel statt, das politisch motivierte Programm „Krieg und Frieden“ wurde 2017 im Foyer des Hamburger Rathauses als Flashmob-Aktion präsentiert. Daneben gab es weitere Auftritte z. B. vor einem Hamburger Hospiz, in einer Klinik und in Einkaufszentren sowie in Treppenhäusern.

Menschliche Beziehungen stellte der Chor in seinem 2018 aufgeführten Programm ins Zentrum und warf dabei gesellschaftspolitische Fragen zu Themen wie „geschlechtliche Orientierung und Identität“ und „Beziehungskonzepte“ auf.

Die gesungene Chorliteratur reicht von der Renaissance bis hin zu zeitgenössischen Stücken. Bei der Auswahl haben die Chormitglieder Mitspracherecht. Auf die musikalische Weiterentwicklung des Chores legt die Chorleitung großen Wert. Dabei werden auch kreative Experimente gewagt. Teilweise begleiten professionelle Schauspieler*innen mit vorgetragenen Texten zum jeweiligen Programmschwerpunkt die Chorauftritte.

Zurzeit sind ca. 40 aktive Sänger*innen zwischen 20 und 60 Jahren Mitglied bei Klangformat Hamburg e. V. Geprobt wird einmal wöchentlich – immer donnerstags zwischen 19:00 und 21:15 Uhr in Eimsbüttel.

Darüber hinaus findet einmal jährlich das Highlight des Chores statt: Am Probenwochenende im Hamburger Umland wird neben der Erarbeitung von Stücken ausgiebig gefeiert, was nicht nur zum Probenfortschritt, sondern auch zur Stärkung der Chorgemeinschaft beiträgt. Auch außerhalb der Proben verbringen die Chormitglieder gern Zeit miteinander. Mit einem Weihnachtssingen in Kirchen, auf Märkten oder in sozialen Einrichtungen klingt das Chorjahr regelmäßig aus.

Weitere Infos unter www.klangformathamburg.de.



**Pandemie zum Trotz -
Konzertreise des Polizeichores konnte stattfinden!**

Erinnert Ihr Euch noch? Im letzten Jahr hatte der Polizeichor Hamburg von 1901 e. V. Mitreisende für seine geplante Baltikumreise gesucht und wir hatten diesen Aufruf in unserem Newsletter im November 2020 veröffentlicht.

Am 24. September diesen Jahres war es nun endlich soweit: Eine Gruppe von 67 reisewütigen Teilnehmern fand sich am Flughafen Hamburg mit dem Ziel Riga ein.

Eine fantastische und ereignisreiche Konzertreise nahm ihren Lauf!

Hier erfahrt Ihr mehr über die Reise: www.polizeichor-hamburg.de/blick-zurueck



Internationaler Kammerchor-Wettbewerb 2022

Jetzt bewerben!

Der internationale Kammerchor-Wettbewerb (ICCC) in Marktoberdorf gehört zu den bedeutendsten Gesangswettbewerben für Chöre. Bei dieser Veranstaltung trifft sich die internationale Chorszene und präsentiert im spannenden Wettbewerb außergewöhnliche Konzerte und ein breites Spektrum an Musikrepertoire.

Der 17. ICCC findet vom 3. bis zum 7. Juni 2022 unter der Schirmherrschaft von Dr. Ursula von der Leyen, Präsidentin der Europäischen Kommission, statt. Künstlerischer Leiter ist Prof. Jürgen Budday. Chöre können sich noch bis zum **30. November 2021** bewerben.

Weitere Informationen:

www.kammerchorwettbewerb.org/de/ausschreibung

Fach- und Vernetzungstagung

"Gemeinsam neu starten – Perspektiven für Musikvereine nach der Pandemie!?"

Der Name ist Programm: Auf der Fachkonferenz „Gemeinsam neu starten“ können sich VertreterInnen der Musikvereinsszene und Verbände über die Herausforderungen während der Pandemie austauschen – sowie auch dazu, wie diesen Problemen und Schiefslagen begegnet wurde.

Im Rahmen der Konferenz wird der BMCO auch das Förderprogramm NEUSTART AMATEURMUSIK und das Kompetenznetzwerk NEUSTART AMATEURMUSIK vorstellen. Insbesondere das Kompetenznetzwerk wird auf der Tagung eine Reihe von praxisbezogenen Workshops geben.

Mit Themen wie Mitgliedergewinnung, innovative Konzert- und Probeformate oder Rechtsberatung im Vereinsleben bieten die Workshops praktische Tipps, Praxisberichte zu gelungenen Musizierformaten unter Pandemiebedingungen wie auch innovative Lösungen für einen musikalischen Neustart nach der Pandemie.

Die Fachveranstaltung findet vom **11. bis 14. November 2021** online statt. Die Teilnahme ist kostenlos. Um Anmeldung wird bis **8.11.** gebeten. Der Veranstalter der Tagung ist MOKuB - Musikvereine als Orte Kultureller Bildung, ein Projekt der Hochschule für Musik Freiburg.

Weitere Informationen:

www.mh-freiburg.de/forschung/forschungsprojekte/mokub

Radiodiskussion „Wir sind die Musik!“ Christian Wulff und Benjamin Strasser diskutierten über gesellschaftspolitische Bedeutung der Amateurmusik

Auf der diesjährigen Chor.com in Hannover, diskutierten Christian Wulff, Bundespräsident a.D. und Präsident des Deutschen Chorverbands, Benjamin Strasser, BMCO-Präsidenten, Stephan Doormann, Dirigent und künstlerischer Leiter der chor.com, sowie Katrin Schlemmer, Professorin an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt, über die politische und gesellschaftliche Bedeutung von Amateurmusik und ihre aktuellen Herausforderungen. Es war eine spannende Podiumsdiskussion, die von Dr. Hans Dieter Heimendahl, dem Leiter Kultur vom Deutschlandfunk Kultur, moderiert wurde.

Hier geht es zur Podiumsdiskussion:

www.deutschlandfunkkultur.de

(Online-) Veranstaltungen im November 2021

12.11. um 20:00 Uhr - **Sing-Along** des Virtual-Choir von Alexander Grimm ([Weitere Infos](#)) -Online-

18.11. um 19:00 Uhr - "**Ausgefuchst!: miteinander unterhalten**" Kompetenznetzwerk NEUSTART AMATEURMUSIK ([weitere Infos](#)) - Online-

19.11. um 20:00 Uhr - **Sing-Along** des Virtual-Choir von Alexander Grimm ([Weitere Infos](#)) -Online-

11.-14.11. - **Fach- und Vernetzungstagung "Gemeinsam neu starten – Perspektiven für Musikvereine nach der Pandemie!?"** ([Weitere Infos](#)) -Online-

26.11. um 20:00 Uhr - **Sing-Along** des Virtual-Choir von Alexander Grimm ([Weitere Infos](#)) -Online-

Vorschau Dezember:

01.12. um 19:00 Uhr - "**Ausgefuchst!: miteinander unterhalten**" Kompetenznetzwerk NEUSTART AMATEURMUSIK ([weitere Infos](#)) - Online-

03.12. um 20:00 Uhr - **Sing-Along** des Virtual-Choir von Alexander Grimm ([Weitere Infos](#)) -Online-

04.12. um 16:00 Uhr - **Adventskonzert Seemannschor Hamburg** ([Weitere Infos](#))

04.12., um 17:00 Uhr - „**Musikalischer Advent**“ mit "musica mundi" Hamburg e.V. ([Weitere Infos](#))

04.12., um 17:00 Uhr - Konzert **Soulful Gospel Choir** ([Weitere Infos](#))

04.12., um 19:00 Uhr - **Advents- und Weihnachtslieder bei Kerzenschein** des Hamburger Knabenchores St. Nikolai ([Weitere Infos](#))

05.12., um 16:00 Uhr - **Adventskonzert** der Geesthachter Liedertafel ([Weitere Infos](#))

05.12., um 18:00 Uhr - **Advents- und Weihnachtslieder bei Kerzenschein** des Hamburger Knabenchores St. Nikolai ([Weitere Infos](#))

Ihr habt einen Auftritt oder ein Konzert? Sendet uns gerne Eure Termine per E-Mail zu (newsletter@chorverband-hamburg.de)

Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer [Homepage](#).

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer [Facebook-Seite](#).

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem [Youtube-Kanal](#). Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Wenn Ihr auch ganz Chor seid, könnt Ihr den Chorverband Hamburg auch sehr einfach finanziell unterstützen, indem Ihr eure Online-Einkäufen über [Amazon Smile](#) tätigt– wir freuen und bedanken uns herzlich! Wir können dieses Geld für unsere Projekte im Bereich der Digitalisierung und zur Förderung unserer Chöre nutzen. So lohnt sich Euer Einkauf für uns alle!

Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer [Homepage](#).

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer [Facebook-Seite](#).

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem [Youtube-Kanal](#). Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Wenn Ihr auch ganz Chor seid, könnt Ihr den Chorverband Hamburg auch sehr einfach finanziell unterstützen, indem Ihr eure Online-Einkäufen über [Amazon Smile](#) tätigt– wir freuen und bedanken uns herzlich! Wir können dieses Geld für unsere Projekte im Bereich der Digitalisierung und zur Förderung unserer Chöre nutzen. So lohnt sich Euer Einkauf für uns alle!



Der Newsletter des Chorverbands Hamburg e. V. erscheint regelmäßig jeweils am ersten Sonntag eines jeden Monats. Der nächste Newsletterversand erfolgt demnach am 5. Dezember 2021.

Sollten wir in der Zwischenzeit wichtige Informationen für Dich haben, die aus terminlichen Gründen nicht bis zum nächsten regulären Newsletter warten können, werden wir einen Sondernewsletter versenden. Dir wurde dieser Newsletter weitergeleitet und Du möchtest Dich gerne selbst für unseren Newsletter eintragen? Sehr gern! Hier geht es zur Anmeldung:

[Zum Newsletter anmelden](#)

[Newsletter weiterempfehlen](#)

Impressum:
Chorverband Hamburg e. V.
Angelika Eilers, Geschäftsstelle
Am Diggen 27
21077 Hamburg
Tel.: 040 760 40 53
newsletter-abo@chorverband-hamburg.de

Sie möchten unseren Newsletter künftig nicht mehr erhalten?
[Klicken Sie hier um den Newsletter abzubestellen.](#)