

Wenn dieser Newsletter nicht richtig angezeigt wird, klicken Sie bitte hier.



Newsletter Februar 2022



Liebe Leserin,
lieber Leser,

ich freue mich Euch mitteilen zu können, dass die Chorjugend Hamburg nun offiziell gegründet wurde.

Mit der Chorjugend Hamburg wurde ein weiterer Arbeitsbereich innerhalb des Verbandes entwickelt, um die Kinder- und Jugendszene in Hamburg bestmöglich zu repräsentieren und zu unterstützen. Mit frischem Wind und neuen Ideen möchte die Chorjugend für die Kinder- und Jugendchören zukunftsweisende Projekte entwickeln und sich für Vielfalt und Partizipation einsetzen. Ein weiteres Ziel ist es, die Vernetzung zwischen den Chorleitenden zu erweitern und einen bestmöglichen Austausch zu ermöglichen.

In diesem Jahr soll dieser Bereich auch personell weiter ausgebaut werden, damit wir Herausforderungen, die in den Kinder- und Jugendchören während der Corona-Pandemie zusätzlich entstanden sind, bestmöglich bewältigen können.

Eine weitere positive Neuigkeit ist, dass es für Kinder- und Jugendchöre mehrere Anlaufstellen gibt, Fördermittel für Projekte zu beantragen. Ich bin bis zum 31. August als Fördermittel-Coach im Rahmen des Förderprogramms AUF!leben für Hamburg und Schleswig-Holstein tätig und berate Euch gern bei der Suche nach Fördermitteln und unterstütze Euch inhaltlich bei der Antragstellung für Eure Projekte. Nutzt die Chance der großen Anzahl an Fördermitteln, denn viele werden wohl nach der Pandemie nicht mehr verlängert.

Ich wünsche uns allen sehr, dass Chöre und vor allem Kinder und Jugendchöre spätestens dieses Jahr wieder komplett zueinander finden, mit neuer Energie und Freude Projekte und Konzerte durchführen und den einzigartigen Klang des Singen ganzheitlich erleben können. Mein kleiner Sohn ist jetzt sechs Monate alt und schon so fasziniert vom Gesang, dass es mich stets mit Freude und Glück erfüllt, dies zu beobachten.

Lassen wir die Kinder- und Jugendchorszene dieses Jahr wieder ganz aufleben.

Herzlich
Eure Ekaterina Klindworth

Corona-Update - Kaum Änderungen

Was gilt jetzt für Chöre?

Für Chorproben gilt verpflichtend das 2G-Plus-Zugangsmodell.

Das heißt, jeder Teilnehmer ist

- geimpft oder
- genesen

und

- negativ getestet (PCR-Test oder offizieller Antigen-Schnelltest - Kein Selbsttest!)

Ausnahme:

- Der/Die Teilnehmende ist nachweislich geboostert
- Der/Die Teilnehmende ist vollständig geimpft und nachweislich genesen
- Der/Die Teilnehmende hat das 16. Lebensjahr noch nicht vollendet
- Der/Die Teilnehmende kann nachweisen, dass er/sie sich aus medizinischen Gründen nicht impfen lassen kann.

Ferner gilt:

- Anwesende Personen müssen in geschlossenen Räumen eine medizinische Maske tragen, die während des Musizierens oder während körperlicher Betätigungen abgenommen werden darf, soweit dies zwingend erforderlich ist; auch beim Essen oder Trinken darf sie abgenommen werden.
- Einhaltung der allgemeinen Hygienevorgaben: kein Einlass für Personen mit coronatypischen Symptomen, Sicherstellung des Abstandsgebots in Warteschlangen außerhalb der Einrichtung, drinnen Bereitstellung von Wasch- oder Desinfektionsmöglichkeiten, regelmäßige Reinigung, ausreichende Lüftung
- Erstellung eines Schutzkonzepts, in dem die personellen, technischen oder organisatorischen Maßnahmen zur Einhaltung der Vorgaben und zur Vermeidung des Infektionsrisikos dargelegt werden.
- Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die nicht nachgewiesen geimpft oder genesen sind, müssen über einen negativen Coronavirus-Testnachweis verfügen und – wenn sie nicht durch ärztliches Attest nachweisen, dass sie sich nicht impfen lassen können – eine Mund-Nasen-Bedeckung tragen. Diese Ausnahme gilt nur für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, nicht für Besucherinnen und Besucher. Die Mund-Nasen-Bedeckung darf abgelegt werden, wenn dies zur Berufsausübung zwingend erforderlich ist.

Aber: Die Angabe der Kontaktdaten ist seit dem 5. Februar nicht mehr nötig.

Auf unserer Homepage halten wir Euch stets über die jeweils geltenden Coronaregeln auf dem Laufenden. Schaut gerne vorbei: chorverband-hamburg.de/



Deutscher Chorverband startet Initiative

„Jahr der Chöre 2022“

Um öffentlich und kulturpolitisch Aufmerksamkeit für die Belange der Chorszene zu erzeugen, startet der Deutsche Chorverband mit dem "Jahr der Chöre 2022" eine bundesweite Initiative.

In einer Pressemitteilung betont Christian Wulff, Präsident des Deutschen Chorverbands: „Chöre schaffen die überall so dringend benötigten Orte, die Zusammenhalt und Gemeinschaft fördern. In Chören wird Demokratie und Integration gelebt. Einige Menschen, darunter auch manche PolitikerInnen, haben erst im Lockdown wirklich begriffen, wie wichtig Kultur und Kunst für jeden Einzelnen und unsere ganze Gesellschaft sind. Deshalb ist die Interessenvertretung für das Chorsingen und für die Amateurmusik insgesamt auf allen Ebenen, also vor Ort in den Kommunen, bei den Landesregierungen und auf Bundesebene, jetzt notwendiger denn je zuvor.“

Alle Chöre, Vereine, Verbände und chormusikalischen Institutionen sind herzlich eingeladen, sich anzuschließen und ihre eigenen Aktivitäten im Jahr 2022 unter das Motto „Jahr der Chöre“ zu stellen. Gemeinsam soll dafür geworben werden, dass Chöre flächendeckend Unterstützung erfahren, die Nachwuchsarbeit nachhaltig gestärkt und so die Zukunft des Chorwesens gesichert werden kann.

Mit eigenen Großveranstaltungen wie dem Deutschen Chorfest, das vom 26. bis 29. Mai mit mehr als 350 angemeldeten Ensembles in Leipzig stattfindet, einer digitalen Chorlandkarte und weiteren Leuchtturmprojekten und Aktionen wird dabei der Deutsche Chorverband selbst 2022 den Chören eine größtmögliche Bühne bieten.

Alle Informationen, Material zum Download und mehr finden sich unter:

www.jahr-der-choere.de

LEIPZIG
IST GANZ CHOR
DEUTSCHES CHORFEST 2022
26. BIS 29. MAI

HelferInnen für Chorfest gesucht

Vom 26. bis 29. Mai 2022 ist Leipzig ganz Chor! 4 Tage lang wird die Bachstadt von rund 350 Chören und Vokalensembles zum Klingen gebracht.

Eine Großveranstaltung wie das Deutsche Chorfest wird erst dank des engagierten Einsatzes vieler Helferinnen und Helfer möglich.

Deshalb sucht der Deutsche Chorverband noch musikbegeisterte Personen, die die einzigartige Atmosphäre des Deutschen Chorfests 2022 in Leipzig nicht nur hautnah erleben, sondern auch selbst aktiv mitgestalten möchten.

Weitere Infos und Anmeldung: www.chorfest.de/service/helferinnen/

Unsere Chöre
Heute: VocalExpress e. V.
Gemischter Chor im Kreis 1 (Westlich der Alster)



Hallo, wir sind der Vocal Express – ein Hamburger A-Cappella-Chor, der seinen Ursprung in den 90er Jahren und sich seitdem vollkommen neu erfunden hat. Unter der Leitung unseres experimentierfreudigen und mitreißenden Chorleiters Paul Jungeblodt suchen wir unseren Weg abseits des Mainstreams und blicken heute stolz auf ein abwechslungsreiches Repertoire aus populären und auch weniger bekannten Liedern von Gregory Porter, Peter Gabriel, Coldplay, Feist, Höchste Eisenbahn, Jamie Cullum, Bon Iver, Natasha Bedingfield und vielen mehr. Manche der meist fünf- bis sechsstimmigen Arrangements wurden sogar eigens für unseren Chor geschrieben.

Wir, rund 40 ambitionierte Hobbymusiker, die alle von langjähriger Chorserfahrung profitieren, treffen uns jeden Montagabend in HH-Altona, um mit viel Spaß und Engagement miteinander zu singen. Auch auf regelmäßigen Chor-Wochenenden findet intensive Probenarbeit und professionelles Vokal-Coaching statt.

So war es jedenfalls bis Anfang 2020, denn dann stellte dieser kleine fiese C-Virus uns, wie andere Chöre auch, vor ungeahnte Herausforderungen. Da unser gewohnter Proberaum in der barner16 nicht geeignet ist, um die notwendigen Hygienemaßnahmen einzuhalten, hangelten wir uns mit Sectionmeetings via Jitsi durch das Frühjahr - zugegebenermaßen mit mäßigem Erfolg. Im Sommer trafen wir uns am Altonaer Balkon und im Jenischpark, genossen viel frische Luft, vermissten aber die notwendige Resonanz.

Als die Tage wieder kürzer und unbeständiger wurden, fanden wir Zuflucht im Parkhaus eines großen Einrichtungshauses. Mit Mütze, Schal und Thermoskanne gewappnet trotzten wir monatelang der zugigen Beton-Atmosphäre und wurden jeden Abend aufs Neue mit einer unvergleichlichen Akustik belohnt - bis wir gegen Ende des zweiten Corona-Herbstes im wahrsten Sinne des Wortes kalte Füße bekamen.

Nachbarschaftlichen Kontakten und einem Quantum Glück haben wir es zu verdanken, dass wir nun seit Ende Oktober 2021 in der geräumigen und gut belüfteten Aula des Altonaer Gymnasiums proben dürfen. Wir können es kaum erwarten, endlich aus unserer mehrfach verlängerten Weihnachtspause zurückkehren und unsere Probenarbeit dort fortsetzen zu können. Und wer weiß, vielleicht ist in diesem Jahr auch endlich mal wieder ein Auftritt drin? Das wäre schön...

Weitere Infos:

www.vocal-express.de/



Für das Knabenchorfestival werden Gastfamilien gesucht

Der Neue Knabenchor Hamburg veranstaltet anlässlich seines 30jährigen Jubiläums ein Festival der norddeutschen Knabenchöre. Unser



Knabenchorfestival mit dem Namen HEAR THE BOYS wird vom 9. bis 11. September 2022 stattfinden! Der Hauptchor trifft vier andere norddeutsche Knabenchöre: die Chorknaben Uetersen, die Lübecker Knabenkantorei, den Knabenchor Unser Lieben Frauen Bremen sowie den Hamburger Knabenchor St. Nikolai. Es wird gesungen, gelaufen, gelacht und erlebt, beispielsweise in einem Flashmob in Hamburgs Innenstadt, einem großen Konzert im Michel sowie in Gottesdiensten der Hamburger Hauptkirchen.

Einige der auswärtigen Chöre suchen/brauchen Quartiere für die beiden Nächte in unserer schönen Stadt.

Konkret suchen wir vom 9. bis 11. September diesen Jahres ca. 115 Betten in Gastfamilien. Die jungen Gäste sollen am Freitag, den 9.9. um ca. 18.00 Uhr vor der Kunsthalle neben dem Hauptbahnhof empfangen werden. Am 10.9. verbringen die Sänger den ganzen Tag außer Haus und sollen am Abend wieder in ihre Quartiere zurückkehren. Am 11.9. folgt ein früher Abschied. Die Transfers zu und von den jeweiligen Treffpunkten sollen durch die Gastgeber stattfinden. Eine genaue Zeitplanung wird noch folgen – sicherlich finden wir ggf. auch Wege, auf Eure und Ihre individuellen zeitlichen Möglichkeiten einzugehen. Nicht nur das Konzert, auch die komplette Begegnung wird unter Einhaltung der geltenden Corona-Regeln stattfinden und durch regelmäßige Tests begleitet werden.

Bitte schreiben Sie uns bis spätestens bis zu den Märzferien, ob Sie eine Gastfamilie werden können.

Als Angaben erbitten wir:

- **Anzahl der möglichen Gäste**
- **ggf. Wünsche bezüglich des Alters (ohne, dass wir das allen versprechen können)**
- **ggf. Angaben zu Transportmöglichkeiten und speziellen Wünschen**

Das Ganze bitte an Astrid Jörling: astrid.joerling@gmx.de oder +49 173 604 6286.

Für alle Gastfamilien gibt es eine Freikarte, und vor allem - die Gastfamilien vergangener Chorbegegnungen werden das bestätigen können - einen sehr lebendigen und wertvollen Austausch mit jungen Musikern.

Einen herzlichen Dank schon im Voraus für alle Rückmeldungen, auch im Namen der Organisatorinnen Magdalena Reusch und Astrid Jörling, des Chorleiters Jens Bauditz und allen Chorsängern.

Projektförderung beim Förderprogramm AUF!leben LETZTER AUFRUF

Das Förderprogramm AUF!leben, das von der Deutschen Chorjugend als Umsetzungspartner begleitet wird, geht in die letzte Phase!

Chorleitende von Kinder- und Jugendchören können nur noch bis zum 28.02.2022 Anträge für Projektförderung stellen. Deswegen ist es wichtig, Kontakt zu den Fördermittel-Coaches herzustellen, damit Fördermittelanträge noch gestellt werden können.

Falls ihr noch Projektideen habt, die ihr mit Euren Kinder- oder Jugendchören verwirklichen wollt, meldet Euch unbedingt bei Ekaterina Klindworth, der Fördermittel-Coachin für Hamburg und Schleswig-Holstein. Sie kann Euch inhaltlich beraten und wichtige Hinweise zur Antragsstellung mitteilen.

Nutzt dieses Angebot, denn so könnt Ihr Eure Projekte finanzieren lassen.

Ansprechpartnerin:

Ekaterina Klindworth
Fördermittel-Coach für Hamburg und Schleswig-Holstein

Die Deutsche Chorjugend bietet eine Weiterbildung im Chormanagement an



Seht Ihr Euch manchmal nach einem Chormanager in Eurem Chor, der sich um die Chorstrukturen, Aufführungsformate und deren Finanzierung kümmert?

Die Deutsche Chorjugend bietet in diesem Bereich eine Weiterbildung an. In fünf Modulen, die in fünf unterschiedlichen Städten stattfinden, erhalten die angehenden Chormanager theoretische Kompetenzen und das Know-how und Insider-Wissen, welches sie direkt praktisch anwenden können.

Diese Weiterbildung gibt einen Einblick in die aktuelle Chorszene und ermöglicht ein lebendiges Netzwerk herzustellen. Jedes Modul wird mit einem Konzertbesuch abgerundet.

Modul 1: **Wo kommen wir her und wo wollen wir hin – Selbstmarketing für Chöre**

25.-27. März 2022 in Neubrandenburg

DOZENT: MICHAEL KALFAS

Modul 2: **Von Sponsoringsvertrag bis Nutzungslizenz – Finanzierungsstrategien & Medienrecht-Basics**

27.-29. Mai 2022 in Leipzig

DOZENT:INNEN: JUDITH VÖLKE & ERK WIEMER

Modul 3: **Chormanagement 2.0 – Digitale Chorarbeit im Fokus**

17.-19. Juni.2022 in Kirchzarten

DOZENTIN: KATRIN HÜNEMÖRDER

Modul 4: **Raus aus der Blase – zeitgemäße Öffentlichkeitsarbeit & Mitgliedergewinnung**

22.-24. Juli 2022 in Köln

DOZENTIN: HELENA STÖSSEL

Modul 5: **Let's talk about... – Chorstrukturen und Kommunikation neu gedacht**

23. - 25. September 2022 in Berlin

DOZENTIN: HENDRIKE SCHOOF

[Weitere Informationen](#)

Ansprechpartnerin:

Anna-Lena Schreier (Projektkoordinatorin)

anna-lena.schreier@deutsche-chorjugend.de

[Zur Anmeldung](#)

Ausgefuchst!
Wissen. Praxis. Austausch.



Veranstaltungsreihe „Ausgefuchst“ startet mit neuen Online-Sessions

Nächster Termin – jetzt vormerken und gleich anmelden:

16.03.2022, 19.00 Uhr bis 20.30 Uhr
Verein(t) organisieren – motivieren, fordern, fördern

Bei "Ausgefuchst! - miteinander unterhalten" erhaltet Ihr wichtige Einblicke und Denkwerkzeuge, wie Euer Ensemble auch in Corona-Zeiten durchstarten kann. Themen und Herausforderungen wie „Wie halte ich den Kontakt zu meinen Mitgliedern, wie können wir motivieren oder Konflikten vorbeugen, wie organisieren wir uns besser und zeigen mehr Präsenz“ könnt Ihr mit den Experten*innen von NEUSTART AMATEURMUSIK und Referenten*innen lösen. In den Veranstaltungen lernt Ihr Ensembles und Vereine kennen, die über ihre umgesetzten Projekte berichten. So bekommt Ihr Praxistipps aus erster Hand.

Dabei sein lohnt sich und ist ganz einfach: Meldet Euch einfach via Mail (info@frag-amu.de) zu den jeweiligen Veranstaltungsterminen an. Anschließend erhaltet Ihr den Einwahllink via Zoom
Das erwartet Euch bei der kommenden Veranstaltung:

Neben dem Musizieren bringt ein Verein bzw. Ensemble auch jede Menge andere Aufgaben mit sich. Wer kümmert sich um die Finanzen, Mitgliederverwaltung, Musik- und Probengestaltung, Jugend, Öffentlichkeitsarbeit und vieles mehr?

Meist bleibt die Arbeit an den gleichen „Kümmerern“ hängen.

Damit das nicht passiert, gilt es alle Mitglieder zu motivieren. Jede*r kann sich entsprechend seiner Fähigkeiten, Interessen und Zeit einbringen. Erfahrene Vereinsmitglieder können Neulinge begleiten und in ihren neuen Aufgaben fördern. Indem Aufgaben auf mehrere Schultern verteilt werden, wächst der Zusammenhalt. In der kommenden Online-Session mit Praxisbeispielen wird Euch gezeigt, wie Ensemble-Management im Team gelingt.

Chorforum vom 29.4. – 1.5.2022 mit Bob Chilcott

Erlebe Bob Chilcott an der Landesmusikakademie Baden-Württemberg

Die englische Presse nennt ihn "Contemporary hero of British choral music"- Bob Chilcott, Gründer und Sänger der berühmten "King's Singers", kommt an die Landesmusikakademie Baden-Württemberg nach Ochsenhausen. Erlebe einen der großen Musiker und Komponisten des 20. Jahrhunderts, lerne seine Werke kennen und singe unter seiner Leitung im herrlichen Barockambiente. Im Moment geht die Landesakademie Baden-Württemberg davon aus, dass der Kurs unter den dann bestehenden Corona-Regeln durchgeführt werden kann.

Weitere Informationen und Anmeldung unter www.landesakademie-ochsenhausen.de oder telefonisch unter 07352-911025

30. Nacht der Chöre

Jetzt bewerben!

Knapp 30 Chöre suchen einmal im Jahr den Weg in die Hauptkirche St. Petri an der Mönckebergstraße, um im Rahmen der »Nacht der Chöre« neun Stunden lang die große Bandbreite geistlicher und weltlicher Chormusik zu präsentieren. Mit dabei sind Chöre aller Art: Vom klassischen Kammerchor bis zum Popchor,

vom Jugend- bis zum Seniorenchor, vom kleinen Vokalensemble bis zur großen Kantorei.

Bewerbungsschluss ist der 7. März.

Infos und Bewerbung unter www.kirche-hamburg.de

Vorab-Informationen zum Programm, Portraits der teilnehmenden Chöre und Einblicke hinter die Kulissen - das alles und noch mehr bekommt Ihr auf der Facebook-Seite der »Nacht der Chöre«.



Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer [Homepage](#).

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer [Facebook-Seite](#).

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem [Youtube-Kanal](#). Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Wenn Ihr auch ganz Chor seid, könnt Ihr den Chorverband Hamburg auch sehr einfach finanziell unterstützen, indem Ihr eure Online-Einkäufen über [Amazon Smile](#) tätigt- wir freuen und bedanken uns herzlich! Wir können dieses Geld für unsere Projekte im Bereich der Digitalisierung und zur Förderung unserer Chöre nutzen. So lohnt sich Euer Einkauf für uns alle!



Der Newsletter des Chorverbands Hamburg e. V. erscheint regelmäßig jeweils am ersten Sonntag eines jeden Monats. Der nächste Newsletterversand erfolgt demnach am **6. März 2022**.

Sollten wir in der Zwischenzeit wichtige Informationen für Dich haben, die aus terminlichen Gründen nicht bis zum nächsten regulären Newsletter warten können, werden wir einen Sondernewsletter versenden.

Dir wurde dieser Newsletter weitergeleitet und Du möchtest Dich gerne selbst für unseren Newsletter eintragen? Sehr gern! Hier geht es zur [Anmeldung](#):

[Zum Newsletter anmelden](#)

[Newsletter weiterempfehlen](#)

Impressum:
Chorverband Hamburg e. V.
Angelika Eilers, Geschäftsstelle
Am Diggen 27
21077 Hamburg
Tel.: 040 760 40 53
newsletter-abo@chorverband-hamburg.de

Sie möchten unseren Newsletter künftig nicht mehr erhalten?
[Klicken Sie hier um den Newsletter abzubestellen.](#)