



Newsletter Dezember 2025



Liebe Leserin,
lieber Leser,

wieder einmal blicken wir zurück auf ein fast vergangenes Jahr. Weltweit herrscht Unsicherheit. Es wäre schön, wenn es in der Politik endlich mal um gemeinsame Ziele im Interesse der Menschen und des Planeten gehen würde.

Da können Chöre ein Vorbild sein. Die Singenden befinden sich in einer Gemeinschaft und möchten mit ihren ganz eigenen Stimmen im Klang der Vielstimmigkeit aufgehen. Damit entsteht Harmonie, die dann bei den Zuhörern ankommt. So haben alle etwas davon. Wenn einmal die positiven Schwingungen der Chöre bei den Verantwortlichen ankommen würden, hätten wir eine bessere Welt. Davon bin ich überzeugt. Sie tun Ihren Teil dazu, das hilft im Kleinen. Machen Sie weiter und sorgen Sie für „good vibrations“.

In diesem Jahr blickt der Chorverband Hamburg zurück auf die Gründung der Chorjugend Hamburg. Es hat sich ein junges Team aus mehreren Chören zusammengefunden, das sich die Förderung der Kinder- und Jugendchöre auf die Fahne geschrieben hat. Ich denke immer noch mit Freude und Tränen in den Augen an die

Gründungsversammlung zurück. Dass sich Menschen ehrenamtlich für andere engagieren, lässt leider immer mehr nach, und Jugendliche haben häufig andere Prioritäten. Umso höher ist zu bewerten, was diese jungen Menschen sich vorgenommen haben. Ich wünsche dafür Glück und Erfolg. Der Chorverband Hamburg unterstützt dieses Team von Herzen gern!

Ich wünsche Ihnen eine schöne Adventszeit, wunderbare Konzerte und eine hervorragende Stimmung auf allen Ebenen. Mögen Sie einen guten Start ins Neue Jahr haben.

Herzliche Grüße

Angelika Eilers
Präsidentin
Chorverband Hamburg e. V.



Ein Wochenende, 13 Workshops, 3 Konzerte und 15 Chöre!

Vom 5. bis 7. Juni 2026 erwarten euch drei außergewöhnliche Tage voller Gesang, jede Menge Austausch mit anderen Singbegeisterten im KörberHaus. Ob jung oder alt, Familie oder Gesangsinteressierte – hier ist für jede und jeden etwas dabei.

Freut euch auf ein vielfältiges Programm mit Chorkonzerten, das von klassischen Meisterwerken bis zu modernen Interpretationen reicht, von sanften Balladen bis zu mitreißenden Chorarrangements.

Unsere spannenden Workshops bieten euch die perfekte Gelegenheit, euer Wissen zu erweitern, neue Kontakte zu knüpfen und gemeinsam mit anderen Chorfans unvergessliche Momente zu erleben.

Im Mittelpunkt steht das Miteinander: Ins Gespräch kommen, gemeinsam singen und sich austauschen – das ist uns wichtig!

Wir wünschen euch viel Freude beim 4. Bergedorfer Chorfestival!

Die Konzerte

Freitag | 05. Juni 2026

Einlass: 18.30 Uhr | Konzertbeginn: 19 Uhr

- Balticoro
- Feb-29
- Kalinka + Inspiration
- Clara Grunwald Schule Chor
- LOLA-Chor

Samstag | 06. Juni 2026

Einlass: 18.30 Uhr | Konzertbeginn: 19 Uhr

- Hamburger Liedertafel von 1823 (Tontöchter und Herren)
- New Pepper Sheep
- Schedryk
- Mittelstufenchor des Luisen-Gymnasiums
- Schola Cantorosa – Schwuler Männerchor Hamburg

Sonntag | 07. Juni 2026

Einlass: 15.30 Uhr | Konzertbeginn: 16 Uhr

- älter & besser Bergedorf
- Meneksche Chor
- LaBoom!
- The Young ClassX Youngster Ensemble
- Stay Tuned! Sisters

TICKETPREISE FÜR KONZERTE:

Vorverkauf 15 €*

Abend-/ Tageskasse 18 €*

*Preise zzgl. Gebühren.

Die Workshops

Freitag | 5. Juni 2026 | 14:30 Uhr| 20 € | 3 Stunden

Jonathan Gable | **Schön und frei singen, ein Leben lang!**

Freitag | 5. Juni 2026 | 14:30 Uhr| 20 € | 3 Stunden

Stephan Lutermann | **Ankommen im Klang – Einsingen als Begegnung**

Samstag | 6. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Christiane Canstein | **One day choir**

Samstag | 6. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Katrin Redepenning | **Gesang intensiv - Schwerpunkt Musical und Pop**

Samstag | 6. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Susan Lahesalu | **Liederfest Estland: 25.000 Stimmen – die Kraft des Gesangs**

Samstag | 6. Juni 2026 | 14:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Charlotte Krohn | **Lift up your voices – Chorworkshop mit modernen Gospel- und Popsongs**

Samstag | 6. Juni 2026 | 14:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Christoph Schlechter | **Neugierig aufs Dirigieren?**

Samstag | 6. Juni 2026 | 14:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Martin Sturm | **Singen auf den ersten Blick – Einsteigerworkshop**

Sonntag | 7. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Jens Bauditz | **Männerchor-Booster: Stimmbildung, Stilmix & Spaß am Singen**

Sonntag | 7. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Mareike Fischer | **Popsound im Frauenchor – da geht was!**

Sonntag | 7. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Maria Ludwig-Petersen | ***Stage together – von der Probe bis zum Auftritt mit dem Youngster Ensemble***

Sonntag | 7. Juni 2026 | 10:00 Uhr | 20 € | 3 Stunden

Martin Sturm | ***Singen auf den ersten Blick - Aufbauworkshop***

Sonntag | 7. Juni 2026 | 11:00 Uhr | Kinder und Jugendliche 5,-€, Erw.

15,-€ | 2 Stunden

Oliver J. Ehmsen | ***Singen ist stark! – Der 3-Generationen-Workshop für Menschen ab 8 Jahren!***

Die Tickets für die Konzerte und die Workshops könnt ihr ganz bequem [im Webshop des Hamburger Abendblattes](#) bestellen.

Nähtere Infos zu den Workshops und den Chorkonzerten findet ihr [auf der Webseite der Bergedorfer Zeitung](#).

Tag der Stimme in Hamburg

Balthasar-Neumann-Chor widmet dem Instrument des Jahres einen ganzen Tag: 17. Dezember 2025

Vielfältige Formate machen an diesem Tag das Thema Stimme für Menschen aller Altersgruppen und Hintergründe erlebbar und laden dazu ein, die Kraft und Vielfalt der menschlichen Stimme aktiv zu entdecken, zu erleben und weiterzuentwickeln. Sänger:innen, Chorleiter:innen, Chöre, Ensembles und alle Interessierten haben am Vormittag und Nachmittag im Rudolf Steiner Haus die Möglichkeit, diverse Workshops und Masterclasses zu besuchen, die praktische und theoretische Impulse rund um das Thema Stimme bieten.

Am Abend findet ein gemeinsames Abschlusskonzert im UKE Hamburg statt, bei dem der Balthasar-Neumann-Chor unter der Leitung von Lionel Sow, Julian Prégardien und Hamburger Chöre in einem festlichen Rahmen europäische Weihnachtslieder präsentieren.

Weitere Infos findet Ihr [auf der Webseite des Balthasar-Neumann-Chores](#).

Fonds „Kultur für alle!“ für kulturelle Inklusionsprojekte (bis 15.12.2025)

Der „Kultur für Alle!“-Fonds der Hildegard und Horst Röder-Stiftung sowie der Stiftung Kulturglück in Kooperation mit der Behörde für Kultur und Medien fördert kulturelle Projekte für sozial benachteiligte Menschen, Menschen mit einer Behinderung und Menschen mit einer demenziellen Erkrankung in der Freien und Hansestadt Hamburg.

Mithilfe der geförderten Projekte soll die Zielgruppen mithilfe der geförderten Projekte stärker in den Kulturbetrieb eingebunden werden und deren Teilhabe an kulturellen Angeboten erkennbar erhöht werden. Weiterhin soll die Förderung die aktive Teilhabe der Zielgruppe am kulturellen Leben ermöglichen. Gleichzeitig soll der Fonds auch Projekte unterstützen, die sich an Hamburger*innen richten, die aufgrund von Einsamkeit, Zurückgezogenheit und finanzieller Not bisher keinen Zugang zur Kultur hatten.

Die Antragseinreichung ist bis zum 15. Dezember 2025 möglich.

Weitere Infos findet ihr [auf der Webseite der Hansestadt Hamburg](#).

Förderprogramm für internationale Chorprojekte der Deutschen Chorjugend

Mit eurem Kinder- oder Jugendchor ins Ausland und dort auf andere begeisterte Sänger*innen treffen? Oder einen Chor nach Deutschland einladen? Ihr habt Lust, Neues zu lernen, den Horizont zu erweitern und wollt singen, singen, singen?

Mit dem Förderprogramm Chorbegegnungen der Deutschen Chorjugend könnt ihr Zuschüsse für Begegnungen mit Chören aus dem Ausland bekommen! Als Zentralstelle des Bundes leitet die

Deutsche Chorjugend Fördermittel aus dem Kinder- und Jugendplan des Bundes (KJP) vom Bundesjugendministerium (BMFSFJ) an Chöre weiter.

Internationale Chorbegegnungen sind mit fast jedem Land der Erde möglich.

Für Chorbegegnungs-Projekte in 2026 können noch bis zum 31.01.2026 Anträge gestellt werden.

Workshop: Fit für die Förderung

Samstag, 10. Januar 2026, 10:00 bis 13:00 Uhr

Hier lernt ihr alles, was ihr für die Antragstellung und den Förderprozess braucht. Der Workshop findet online über Zoom statt und die Teilnahme ist kostenfrei. Er ist interaktiv gestaltet und wir beantworten all eure Fragen.

Weitere Infos zum Förderprogramm und den Link zur Anmeldung zum Workshop findet ihr [auf der Webseite der Deutschen Chorjugend](#).

Bundshaushalt 2026 - Amateurmusikfonds bleibt stabil bei 4,6 Millionen Euro

Der Haushaltausschuss des Deutschen Bundestages hat in seiner bis in die Nacht dauernden Bereinigungssitzung am 13. November 2025 weitere Mittel für den Amateurmusikfonds in Höhe von 4,6 Millionen Euro beschlossen.

„Der Amateurmusikfonds ist im nächsten Bundeshaushalt wieder mit 4,6 Millionen Euro ausgestattet. Das ist ein wichtiges Zeichen: Die Förderung der Amateurmusik geht verlässlich weiter – auch als eine gezielte Investition in den sozialen Zusammenhalt unserer Gesellschaft“, so Derya Türk-Nachbaur MdB, Präsidentin des Bundesmusikverbands Chor & Orchester e. V. „Die Stabilisierung des Amateurmusikfonds ist ein Bekenntnis der Koalition zur Musik- und Kulturförderung in ihrer ganzen Breite und Vielfalt.“

Mit dem Haushaltsjahr 2025 war erstmals ein eigener Haushaltstitel für den Amateurmusikfonds eingeführt worden. Nun wurde auch für das Haushaltsjahr 2026 die Mittelausstattung an die Vorjahre angepasst.

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO) dankt den Haushälterinnen und Haushältern der Regierungskoalition, vor allem Kerstin Radomski (CDU/CSU-Fraktion) und Dr. Thorsten Rudolph (SPD-Fraktion), die den Amateurmusikfonds (AMF) als gemeinsames Projekt in der Bereinigungssitzung beantragt und beschlossen haben. Der BMCO bedankt sich zudem für die fachliche und politische Unterstützung durch viele weitere Bundestagsabgeordnete, insbesondere den Mitgliedern des AMF-Kuratoriums Dr. Ottilie Klein (CDU), Helge Lindh (SPD), Awet Tesfaiesus (Bündnis 90/Die Grünen) und David Schliesing (Die Linke), sowie beim Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Herrn Kulturstaatsminister Wolfram Weimer, und seinem gesamten Mitarbeitendenstab.

Der Bundesmusikverband ist nicht zuletzt ausdrücklich den BMCO-Mitgliedsverbänden für ihre geschlossene Unterstützung für die Fortführung des Amateurmusikfonds dankbar – namentlich Bundespräsident a. D. Christian Wulff (Präsident Deutscher Chorverband).

Nach der Bereinigungssitzung muss der Bundeshaushalt 2026 nun noch durch den Bundestag beschlossen werden.

Für die über 16,3 Millionen Menschen, die in Deutschland in ihrer Freizeit musizieren, war die Einrichtung des Amateurmusikfonds im November 2022 ein historischer Meilenstein. Der Deutsche Bundestag schuf damit eine neue Fördermöglichkeit für Chöre, Orchester, Bands und viele weitere Akteur*innen aus dem Bereich der Amateurmusik, die aus den bisherigen Bundeskulturfonds ausdrücklich ausgeschlossen waren. Neben der Förderung besonders bemerkenswerter Projekte zielt der Fonds auch darauf ab, Amateurmusiker*innen neue künstlerische Impulse, Methoden und Ideen zu vermitteln und die Amateurmusik insgesamt sichtbarer zu machen.

Anliegen des Amateurmusikfonds ist es, mehr Amateurmusik auf die Bühne zu bringen, die Strukturen der Amateurmusik in der Fläche zu sichern und die Ensembles dabei zu unterstützen, sich neuen

Projekten und Ausdrucksformen zu widmen.

In den ersten beiden Ausschreibungsrunden 2023 und 2024 wurden über 20 Millionen Euro Mittel beantragt. Das rege Interesse am deutlich überzeichneten Amateurmusikfonds zeigt den dringenden Förderbedarf im Amateurmusikbereich.

Eine Antragstellung ist seit dem 17. November 2025 möglich.

Alle Antragsbedingungen findet ihr [in der Ausschreibung auf der Webseite des BMCO](#). Anträge können bis zum 02.02.2026 gestellt werden. Gefördert werden nur Projekte, die nach dem 01.06.2026 beginnen.

Achtung Triggerwarnung!

Vertrauen schützen – Prävention sexualisierter Gewalt

Sexualisierte Gewalt zerstört Vertrauen – oft ein Leben lang.

Umso wichtiger ist es, eine Kultur des achtsamen Miteinanders zu fördern und Schutz konsequent zu leben – auch in der Chorgemeinschaft. Chöre stehen wie kaum eine andere Gemeinschaft für Zusammenhalt, Freude am gemeinsamen Tun und generationsübergreifendes Miteinander. Damit dieses vertrauensvolle Umfeld für alle Beteiligten – ob Kinder, Jugendliche oder Erwachsene – ein sicherer Ort bleibt, möchten wir euch in eurer Präventionsarbeit unterstützen.

Gemeinschaft lebt von Vertrauen – und genau dieses gilt es zu bewahren. Mit dem neuen E-Learning-Kurs „Vertrauen schützen – Prävention sexualisierter Gewalt“ bietet das Zentrum für Ignatianische Pädagogik praxisnahe Unterstützung, um Schutz und Achtsamkeit nachhaltig in Chören zu verankern.

[Weitere Infos findet Ihr auf unserer Webseite.](#)

Vera Langer und Ramón Lazzaroni präsentieren:

Ein Tag – Ein Chor

Sei einen Tag lang Teil eines einzigartigen Chores! Egal, ob du viel oder wenig Chorerfahrung hast oder ob du das Chorerlebnis für einen Tag ausprobieren möchtest – bei uns bist du genau richtig!

Wir machen stimmtechnische und musikalische Übungen, die richtig Spaß machen. Wir singen Circle Songs und geben praktische Einblicke ins Vocal Painting. Wir lernen unsere Stimmen besser kennen und entdecken neue Klänge.

Wir proben zwei Popsongs in mehrstimmigen Arrangements, die speziell für diesen Chor geschrieben wurden. Dafür schicken wir Dir im Vorwege Noten und eingesungene Übetracks, mit denen Du Dich vorbereitest.

Unter der Leitung des erfahrenen Teams Vera Langer & Ramón Lazzaroni tauchen wir gemeinsam in die Welt der Chormusik ein – mit viel Energie, Spaß und Tiefgang!

Wann und Wo

Sa., 24. Januar 2026

12:00 Uhr - 18:00 Uhr

Grundschule Hoheluft, Hamburg

Tickets erhaltet Ihr [auf der Webseite Eventfrog](#)

11. Body Rhythm Festival / 22-25. Mai 2026

Body Percussion, Circle Singing, Moves! Am Pfingst-Wochenende öffnet das Body Rhythm Festival in Hamburg wieder die Tore. Seit 2015 verbindet es Rhythmus, Bewegung und Stimme, und bringt Menschen aus der ganzen Welt zusammen.

Hier wird der eigene Körper zum Musikinstrument: Beats und Klänge mit allen Sinnen. Dreieinhalb Tage sind randvoll mit Workshops und Performances. Moderne Body Music ist vielseitig! Neben Rhythmen mit den Klängen des eigenen Körpers umfasst das Festival zahlreiche verwandte Themen: Circle Singing und Vocal Painting, Choreografie und brasilianische Songs, Pädagogik und Rhythm-Games, Improvisation und Performance, Taketina und Konnakol, Beatbox und viel Groove.

Über das gesamte Wochenende grooven 200 Teilnehmende durch über 50 Workshops aus den verschiedenen Genres der Body Music. Die Offene Bühne am Samstagabend hält Überraschungen aus den Repertoires der Teilnehmer:innen bereit.

Am Sonntagabend bringen die internationalen hochkarätigen Body Rhythm Festival-Artists und Hamburger Acts die Bühne in der FABRIK zum schwingen.

Mal kraftvoll, mal filigran – aber garantiert mitreißend. Bei den Konzerten können Menschen aller Altersgruppen einen Blick über den musikalischen Tellerrand wagen. Die Workshops laden alle ab 18 Jahren mit und ohne Vorerfahrung ein, zu staunen, zu grooven und Melodien mitzunehmen. Dabei möchte das Festival Verbindung und Gemeinschaft fördern, und heißt Menschen aller Herkünfte und Identitäten willkommen.

Vor Beginn des Festivals wird es bei schönem Wetter ein kostenfreies öffentliches Circlesinging im Park geben.

Weitere Infos und Tickets findet auf [auf der Webseite des Body Rhythm Festivals](#).

Veranstaltungstipps im Dezember

So., 07.12.2025, 15:00 Uhr - Gemeinsames vorweihnachtliches Singen bei Kerzenschein

Liedertafel Frohsinn von 1876 Allermöhe-Reitbrook
Traditionelles Weihnachtslieder-Singen, Gedichte und Geschichten

Kirche St. Nikolai HH-Moorfleet, Moorfleeter Kirchenweg 64
Eintritt: frei

So., 07.12.2025, 15:00 Uhr - Peter Pan rettet Weihnachten

Ein Abenteuer mit viel Musik für die ganze Familie
SonnenStimmen Kiddies, Kids, Teens
Leitung: Juliane Brachvogel
Theater Haus im Park HH-Bergedorf, Gräpelweg 8
Tickets: 12€ / 15€
www.sonnenstimmen.ticket.io,

So., 07.12.2025, 15:30 Uhr - Adventskonzert der Geesthachter Liedertafel v. 1962 e.V.

Mitwirkende: Damenchor 2000, Männerchorgemeinschaft
Cantus/Eintracht/Liedertafel
Solist am Klavier: Simon Warbeck
Christus-Kirche Geesthacht, Neuer Krug
Eintritt: frei

So., 07.12.2025, 17:00 Uhr - Konzert Soulful Gospel Choir

Lutherkirche Wellingsbüttel, Up de Worth 25-27, 22391 Hamburg

So., 07.12.2025, 18:00 Uhr - Weihnachtskonzert Frauenchor Sasel

Winterliche und weihnachtliche Lieder
Leitung: Patrick Scharnewski
Klavier: Samuel Raphaelis
Vicelin-Kirche Sasel, Saseler Markt 8
Eintritt: frei

Sa., 13.12.2025, 17:00 Uhr - Adventskonzert

Weihnachten - von Hamburg in die Welt
Kanemaki-Chor Hamburg (Ltg. Kazuo Kanemaki)
Chinesischer Chor Hamburg (Ltg. Jiajun Kushner)
Kinderchor der Chinesischen Schule Hanhua (Ltg. Jiajun Kushner)
Kirche St. Ansgar, HH-Tonndorf
Eintritt: frei

Sa., 13.12.2025, 17:00 Uhr - NCOTB auf dem Weihnachtsmarkt in den Stadthöfen

4 Sets á 30 Minuten zwischen 17 und 21 Uhr

Sa., 13.12.2025, 18:00 Uhr - Konzert Soulful Gospel Choir

Musikalische Leitung: Sophia Oster

Ev. Luth. Kirchengemeinde Gethsemane, Kirchenstieg 1, 21465
Reinbek (Neuschöningstedt)

Sa., 13.12.2025, 18:00 Uhr - Adventskonzert – „A Ceremony Of Carols“

Werke von Britten, Gabrieli, Palestrina u.a.
Monteverdi-Chor Hamburg
Oleksandra Shkalina, Harfe
Leitung: Antonius Adamske
Kirche St. Johannis HH-Eppendorf
Eintritt: frei

Sa., 13.12.2025, 19:00 Uhr - SonnenStimmen als Gäste bei Patricia Kelly

Die SonnenStimmen mit einem Gastauftritt bei Patricia Kelly:
"Blessed Christmas"
Theater Haus im Park HH-Bergedorf, Gräpelweg 8
Tickets: patriciakelly.ticket.io/

So., 14.12.2025, 15:00 Uhr - Adventskonzert

Liedertafel Harmonia Ochsenwerder mit dem GV Harmonie
Kirchwerder-Sande
St. Pankratius Kirche Ochsenwerder, Alter Kirchdeich 8, 21037
Hamburg
Eintritt: frei

So., 14.12.2025, 16:00 Uhr - Festliches Adventskonzert im Kerzenschein

Berner Frauenchor (Ltg. Svetlana Gerulat)
Gemischter Chor Germania v. 1908 Rahlstedt (Ltg. Svetlana Gerulat)
Biografie-Werkstat der Kirchengemeinde Farmsen-Berne mit
Lesungen aus ihren Büchern
Friedenskirche HH-Berne, Lienaustrasse 6/Ecke Berner Allee
Einlass: 15:30
Eintritt: frei
In der Pause: Glühwein im Gemeindehaus

Fr., 19.12.2025, 19:30 Uhr - Musikalischer Wunschzettel

Adventskonzert des Kodály-Chors
Leitung: Kay-Philipp Fuhrmann
St. Marien-Dom HH-St. Georg, Am Mariendom 1
Eintritt: frei

Sa., 20.12.2025, 17:00 Uhr - Himmlische Lieder –

Weihnachtswunderland

Chor- und Solistenkonzert

Frauenchor musica mundi Hamburg

Barbara Andrew (Sopran), Patrick Scharnewski (Bariton)

Piano: Georg Feige

Gesamtleitung: Patrick Scharnewski

Versöhnungskirche Wandsbek, Eilbektal 33, 22089 Hamburg

Eintritt: frei

Kontakt: Barbara Andrews, Tel.: 04181 - 217 96 07

Sa., 20.12.2025, 18:00 Uhr - „Nun komm!“ Weihnachtskonzert der Capella Peregrina

Weihnachtliche Musik von Tallis, Praetorius, Buxtehude, Bach, Mendelssohn Bartholdy und weiteren

Begleitet vom Instrumental-Quartett KlangRäume

St. Petri Altona

Sa., 20.12.2025, 19:00 Uhr - Weihnachtskonzert Gospelchor Soul & More Escheburg

Leitung: Mike Flannagan

St. Michael-Kirche Bergedorf, Gojenbergsweg 26

So., 21.12.2025, 19:00 Uhr - Konzert St. Pauli Gospel Choir

Leitung: Jessy Martens und Wulf Winkelmüller

Markthalle Hamburg

Weitere Informationen: www.stpauligospelchoir.com

Tickets: 24,90 Euro über die Markthalle bzw. auf eventim.de

So., 21.12.2025, 19:00 Uhr - Musikalischer Wunschzettel

Kodály-Chor-Adventskonzert

Leitung: Kay-Philipp Fuhrmann

Kirche St. Andreas, HH-Eimsbüttel, Bogenstraße 28

Eintritt: frei

(mit anschließendem Punschtrinken)

Mo., 22.12.2025, 19:30 Uhr - Merry Christmas, Hamburg!

Eine Weihnachtsgeschichte

Hamburger Knabenchor, Ensemble Schirokko Hamburg

Leitung: Luiz de Godoy

Laeiszhalde, Großer Saal

Infos und Tickets: www.elbphilharmonie.de

Vorschau in den Januar

Fr., 16.01.2026, 19:30 Uhr - „SCHOLA bewegt! Die Letzten auf der Bank, die Ersten unter der Dusche.“

Schola Cantorosa - Schwuler Männerchor Hamburg e.V.
Gemeindesaal Christuskirche Wandsbek, Schloßstraße 78
kein Vorverkauf, Eintritt frei
Infos unter: christuskirche-wandsbek@t-online.de

Weitere Termine und Veranstaltungen findet ihr auf unserer Homepage.

Das Newsletterteam wünscht eine schöne Adventszeit, ein friedliches Weihnachtsfest und einen guten Rutsch ins neue Jahr!

FROHE
WEIHNACHTEN

Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer Homepage.

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer Facebook- und Instagram Seite.

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem Youtube-Kanal. Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Der Newsletter des Chorverbands Hamburg e. V. erscheint regelmäßig jeweils am ersten Sonntag eines jeden Monats. Aus urlaubsbedingten Gründen verschiebt sich der Versand im Januar um eine Woche. Der nächste Newsletter erscheint daher erst am 11. Januar 2026.

Sollten wir in der Zwischenzeit wichtige Informationen für Dich haben, die aus terminlichen Gründen nicht bis zum nächsten regulären Newsletter warten können, werden wir einen Sondernewsletter versenden.

Dir wurde dieser Newsletter weitergeleitet und Du möchtest Dich gerne selbst für unseren Newsletter eintragen? Sehr gern! Hier geht es zur Anmeldung:

[Zum Newsletter anmelden](#)

[Newsletter weiterempfehlen](#)



Chorverband Hamburg e. V.,
Präsidentin: Angelika Eilers, Am Diggen 27, 21077 Hamburg
Registergericht: Amtsgericht Hamburg, VR 4013
info@chorverband-hamburg.de, Telefon 040 – 760 40 53

Copyright 2025

[Webansicht / Webview](#)

[Abmelden / Unsubscribe](#)