



Newsletter April 2024



Fotocredit: Marcelo Hernandez

Liebe Gesangsbegeisterte,

unsere Bergedorfer Zeitung wird in diesem Jahr 150 Jahre alt! Aus diesem Grund organisieren wir viele verschiedene Veranstaltungen und Aktionen für unsere Leserinnen und Leser und alle Menschen in der Region. Besonders am Herzen liegt uns dabei das Miteinander, das wir durch diese Veranstaltungen stärken möchten.



Deshalb ist es uns eine große Freude, erneut mit dem Hamburger Chorverband und der Körber-Stiftung das Bergedorfer Chorfestival ausrichten zu können – nun schon zum dritten Mal.

Unser gemeinsames Ziel für das Chorfestival war es von Anfang an, mehr zu bieten als nur Konzerte. Es geht uns darum, Anlässe zu schaffen, bei denen Menschen sich begegnen, austauschen und gemeinsam singen können. So wuchs die Idee, Workshops im Rahmen des Chorfestivals anzubieten. Wir möchten, dass jeder – ob Anfänger oder Fortgeschrittener – die Chance erhält, die eigene Leidenschaft für den Gesang zu vertiefen, Neues zu lernen und das eigene musikalische Spektrum zu erweitern.

Wir laden Sie ein, mit uns zu feiern und Teil dieses besonderen Festivals zu sein. Ob beim Zuhören oder Mitmachen, wir freuen uns darauf, diese musikalische Reise mit Ihnen anzutreten und gemeinsam neue, klangvolle Erinnerungen zu schaffen.

Bis dahin senden wir musikalische Grüße und freuen uns auf ein gelungenes Chorfestival.

Elke Marlen Ammerschubert
Marketing Managerin
Bergedorfer Zeitung

Ulf Kowitz
Verlagsleiter
Bergedorfer Zeitung

3. Bergedorfer Chorfestival

Abwechslungsreiche Chorkonzerte, an allen drei
Festivaltagen

Ein ganzes Wochenende, vom **3. bis 5. Mai 2024**, bietet der Chorverband Hamburg e. V. zusammen mit der Körber Stiftung und der Bergedorfer Zeitung, Musikfreunden aus dem Norden eine Bühne.

Dieses Festival bietet nicht nur eine Plattform für verschiedene Chöre, sondern auch eine Gelegenheit für alle, die Freude am Singen haben, sich in Workshops weiterzuentwickeln und ihre Leidenschaft für Musik zu teilen. Das Festival wird von Konzerten begleitet, bei denen die Vielfalt der Chöre und ihre beeindruckenden Darbietungen im Mittelpunkt stehen.

Willkommen zu drei außergewöhnlichen Chorkonzerten, mit vielen Facetten und großer Bandbreite. Von klassischen Meisterwerken bis zu modernen Interpretationen, von sanften Balladen bis hin zu mitreißenden Chorarrangements, von Kinder- und Jugendchören, Schulchören, Frauen- und Männerchören sowie gemischten Chören - hier ist für jeden Geschmack etwas dabei. Lasst Euch von der Magie der Chormusik verzaubern.

Einlass bei jedem Konzert 40 Minuten vor Konzertbeginn. Ca. 30 Minuten vor Konzertbeginn bieten wir die Möglichkeit eines gemeinsamen Singens im Lichtwarktheater.

Freitag | 03.05.2024 | 19:00 Uhr

„Buntgemischt“ Chor der Grundschule Curslack-Neuengamme | älter & besser Bergedorf | Dopamin | Anton-Rée-Chor Allermöhe | Sander Jungs | Sörin's Vocal Fusion

Samstag | 04.05.2024 | 19:00 Uhr

Mittelstufenchor des Luisen-Gymnasiums | Camerata Bergedorf | Schall&Rauch | MusicAlive | Seemanns-Chor Hamburg | akapelle

Sonntag | 05.05.2024 | 16:00 Uhr

Chorgemeinschaft Elbestrand | Kodály-Chor | Soul&More | Bergedorfer Kinderchor | Mary and the Diamonds | SonnenStimmen

Sichert Euch jetzt Eure Tickets und erlebt ein Chorkonzert, das Euch mit seiner Vielfalt und Bandbreite begeistern wird.

TICKETPREISE KONZERTE:

Vorverkauf 15,- €

Abend-/Tageskasse 18,- €

Preise zzgl. Gebühren

VORVERKAUFSSTELLEN:

Bergedorfer Zeitung

Chrysenderstraße 1, Bergedorf | Tel.: 040/725 66-104

Mo./Di. 9–16.30 Uhr | Mi. 9–15 Uhr | Do. 9–17 Uhr | Fr. 9–13.30 Uhr

Ticketshop der Bergedorfer Zeitung im CCB

Bergedorfer Straße 105, Bergedorf | Tel. 040/72 00 42 58

Hamburger Abendblatt-Geschäftsstelle

Großer Burstah 18–32

Mo.-Fr. 9 bis 18 Uhr | Sa. 10 bis 16 Uhr

Hamburger Abendblatt-Ticket-Hotline

Tel. 040 / 30 30 98 98

Mo.-Fr. 9 bis 16 Uhr | Sa. 9 bis 13 Uhr

oder bequem [Online](#) auf der [Homepage](#) des [Hamburger Abendblatts](#).

Preise zzgl. Gebühren.

Für diese Workshops sind noch Plätze frei:

Christoph Westphal - Chorleiter Grundlagen für nicht Chorleiter |
03.05.2024 14:30

Sörin Bergmann - Groovige Songs und mitreißende Rhythmen |
04.05.2024 12:00

Martin Sturm - Singen auf den ersten Blick | 04.05.2024 13:00

Christiane Hess - Bühnenpräsenz und Körpersprache für Chöre |
04.05.2024 14:00

Pascal F. Skuppe - TO BELT OR NOT TO BELT, Wie singe ich
Musicalchöre? | 04.05.2024 14:30

Christiane Hess - Bühnenpräsenz und Körpersprache für Chöre |
05.05.2024 11:00

Werde Teil des 3. Bergedorfer Chorfestivals!

Das 3. Bergedorfer Chorfestival steht vor der Tür, und wir suchen engagierte freiwillige Helfer, die uns bei diesem musikalischen Ereignis unterstützen möchten und dabei helfen, es zu einem unvergesslichen Erlebnis zu machen!

Deine Aufgaben als freiwilliger Helfer:

- **Empfang und Betreuung der Chöre:** Begrüße die Chöre herzlich, beantworte ihre Fragen und Sorge dafür, dass sie sich willkommen fühlen.
- **Unterstützung bei den Konzerten:** Hilf bei der Organisation der Konzertabläufe.
- **Workshop-Betreuung:** Begleite die Teilnehmer und Dozenten der Workshops und Sorge dafür, dass alles reibungslos abläuft.

Was du davon hast:

- **Teil einer lebendigen Gemeinschaft:** Du triffst Gleichgesinnte, die genauso begeistert von Musik sind wie du.
- **Dankbarkeit und Anerkennung:** Dein Beitrag ist unverzichtbar, und wir werden deine Hilfe zu schätzen wissen.

Wenn du Lust hast, Teil dieses einzigartigen Events zu sein, schreib eine E-Mail an jennifer-roschmann@chorverband-hamburg.de. Teile uns mit, an welchen Tagen und zu welchen Zeiten du Zeit hast, und wir werden uns umgehend bei dir melden.

Gemeinsam machen wir das 3. Bergedorfer Chorfestival zu einem unvergesslichen Erlebnis für alle Musikliebhaber!

Ausführliche Infos zum Chorfestival findet Ihr [auf der Homepage des Hamburger Abendblatts](#).

Unsere Chöre

Heute: Langenhorner Gesangsverein von 1866
Frauenchor - Kreis 21 (Östlich der Alster)



Traditioneller Langenhorner Gesangsverein startet als reiner Frauenchor in die neue Saison und sucht Chorleitung

Den Zauber des Anfangs und seine Herausforderungen – den kennen die Sängerinnen und Sänger zur Genüge. Als im Jahr 1866 der Langenhorner Gesangsverein ins Leben gerufen wurde, hatten sich aus dem Stadtteil Langenhorn 42 sangesfreudige Männer zusammengefunden. Jährlich schlossen sich aus allen Berufsschichten Sangesbrüder dem Langenhorner Gesangsverein an. Doch nach vielen Jahrzehnten, im Jahr 1951 musste der Langenhorner Gesangsverein nach Verstärkung suchen, es herrschte Männer-Mangel. So beschlossen die Sänger, ihre Frauen zu überzeugen dem Gesangsverein beizutreten, was einigen Herren der Schöpfung nicht so beliebt war.

Dennoch wurde aus der Not eine Tugend gemacht und es entstand ein gemischter Chor mit bis zu 80 Mitgliedern. Viele Auftritte im ganzen Land wurden wahrgenommen und so erhielt der LGV 1977 sogar die Zelter-Plakette vom damaligen Bundespräsidenten Walter Scheel überreicht.

Wieder vergingen viele Jahrzehnte, und mit Januar 2024 ist die Zeit

des Umbruches für den Langenhorner Gesangverein von 1866 e.V. als Frauenchor angebrochen. Wie auch in anderen Chören hat Corona die Chorreihen sehr ausgedünnt. Leider konnte trotz intensiver Bemühungen der letzten Jahre die stark unterrepräsentierten Männerstimmen nicht mehr ausreichend besetzt werden. Tapfer standen ein Tenor und ein Bass den zahlenmäßig klar überlegenen Frauenstimmen gegenüber, doch langfristig stellte dieser Zustand auch für den Chorklang leider kein zufriedenstellendes Ergebnis dar. Deshalb beschloss der Vorstand nach dem Weihnachtskonzert im Jahr 2023 schweren Herzens, mit der Zustimmung der beiden tapferen „letzten Ritter“, diese in den wohlverdienten Chorruhestand zu versetzen, um erstmalig in der seit 1866 bestehenden Geschichte des Vereins den Weg für das Format Frauenchor freizumachen. Mit einem neu ausgerichteten Fokus auf anspruchsvolle klassische Literatur wie Volkslieder von Brahms sowie eingängige und vor allem das jüngere Publikum ansprechende modernere Stücke, die eigens für Frauenstimmen gesetzt werden, hofft der Chor nun viele neue Mitglieder zu gewinnen und ins wunderschöne Langenhorn zu locken.

Gleichzeitig suchen wir auch eine neue Chorleitung, die mit uns diesen neuen Weg beschreiten mag.

Wir freuen uns auf eine spannende, ganz neue Saison, auf tatkräftige Unterstützung neuer Chorschwestern, die den Zauber des Neuanfangs mit uns erleben und gestalten wollen und mit Freude am Singen die Musik zum Schwingen bringen. Auch für das leibliche Wohl wird gesorgt: Einmal im Monat treffen wir uns nach der Chorprobe zum netten Beisammensein mit leckerem Fingerfood, selbstgezauberten Salaten und Klönschnack.

Unsere Chorproben finden immer mittwochs von 18:30- 20:30 Uhr im Kulturhaus LaLi, Tangstedter Landstr. 182 a in Langenhorn statt.

Interessenten melden sich gerne bei unserer Vorstandsvorsitzenden Franziska Maß unter 0173 63 92 773 oder per E-Mail unter info@lgv1866.de.



älter & besser

Die Altonaer Chöre Chor N°7 und HausDrei bieten an:
Offene Mitsingprobe mit Umtrunk

Wir sind älter & besser – a cappella im (Un)Ruhestand und singen seit fünf Jahren als gemischter Chor im HausDrei Altona zusammen. Wir sind zurzeit etwa 75 gut gelaunte Sängerinnen und Sänger mit viel Spaß an regelmäßigen Chorproben und singen querfeldein alles, was uns gefällt. Wir genießen eine offene und lockere Probenatmosphäre, können aber auch konzentriert arbeiten, wenn wir uns auf Auftritte vorbereiten. Wir sind Teil der großen älter & besser Chorfamilie mit mehreren Chorgruppen in ganz Hamburg und lieben die großen Chorprojekte mit allen Chorgruppen zusammen.

Weil wir nicht mehr alle in unseren Probenraum passen, haben wir in diesem Februar eine zweite Altonaer Chorgruppe aufgemacht: den Chor N°7. Am 25. April feiern wir den Einstand und das 3-monatige Bestehen vom Chor N°7 mit einer offenen Mitsing-Prob mit Umtrunk und freuen uns über viele neugierige Gäste! Auch musikalische Neu- und Wiedereinsteiger sind herzlich willkommen.

Donnerstag, 25. April 2024, 10:30 Uhr

HausDrei Altona, Hospitalstraße 107

Eintritt frei

Keine Voranmeldung notwendig.

Chorleitungen: Christoph Schlechter und Michal Jan Haase

Das älter & besser Chorensemble "DIE
BLICKWINKEL" lädt zur Vorstellung seines
Programms ein

Nadelstiche ins Urvertrauen.

Singen in aufgewühlten Zeiten - eine Moritat.

Freitag, 12. April, 11:00 Uhr

Gemeindekeller der Paulus-Kirchengemeinde

Bei der Paulus-Kirche 1 (Bus 20-25 Ahlßenplatz)

Wir sind das älter & besser Chorensemble "Die Blickwinkel" und sind ein eigeninitiativer Zusammenschluss von Sängerinnen und Sängern von älter & besser. Wir legen Wert darauf, uns in einer intensiven Form Liedern zu nähern und ihre wirkliche Bedeutung und Geschichte zu beleuchten. In der Darbietung können die Elemente Prosa, Spiel und Bewegung die Themen der Lieder unterstützen und deutlich machen. Die Mitglieder sind dazu angeregt, das Chorensemble mit Ideen, Zeit und Energie zu unterstützen und zu formen. Wir freuen uns über weitere Stimmen und Gesichter!

Weitere Präsentation: Dienstag, 16. April, 18:00 Uhr Teehaus Pflanzen und Blumen gemeinsam mit den älter & besser "Hammer Ladies"

Veranstaltungstipps im April

So, 07.04.2024, 16:00 Uhr - Konzert Soulful Gospel

Leitung: Sophia Oster

Kreuzkirche Stellingen, Wördemanns Weg 41, 22527 Hamburg

Fr, 19.04.2024, 19:30 Uhr - Konzert mit „eve“ – Eppendorfer Vokalensemble

Zusammen mit dem Cello-Duo Anna Amaya Farias & Fabian Sturm

Ökumenisches Forum Hafencity, Shanghaiallee 12, 20457 Hamburg

Musikalische Leitung: Jasmin Zaboli

Eintritt: 10€, ermäßigt 8€, Kinder unter 10 Jahren haben freien Eintritt

Kontakt: nadja.borchert@web.de

So, 21.04.2024, 18:00 Uhr - Konzert mit „eve“ – Eppendorfer Vokalensemble

Zusammen mit dem Cello-Duo Anna Amaya Farias & Fabian Sturm

St. Johannis Eppendorf, Ludolfstraße 66, 20249 Hamburg

Musikalische Leitung: Jasmin Zaboli

Eintritt: 10€, ermäßigt 8€, Kinder unter 10 Jahren haben freien Eintritt

Kontakt: nadja.borchert@web.de

Sa, 27.04.2024, 19:30 Uhr - Mitsing-Konzert „Romantische Gefühlswelten

Volkslieder im Spiegel“Volkslieder u.a. von Brahms, Mendelssohn, Schein und Uraufführungen

Kodály-Chor Hamburg e.V.

Leitung: Kay Philipp Fuhrmann

Laeishalle, Kleiner Saal, Johannes Brahms Platz, 20355 Hamburg

Tickets: [Auf der Homepage der Elbphilharmonie](#)

Vorschau in den Mai

Fr., 3. bis So., 5. Mai 2024 - 3. Bergedorfer Chorfestival 2024

Konzerte & Workshops

KörperHaus HH-Bergedorf

**Sa, 04.05.2024, 16:00 Uhr - Frühlingskonzert der Liederfreunde
Marmstorf v. 1947 e.V. zusammen mit dem Pop-Chor "singAsong"**

Musikalische Leitung: Carsten Creutzburg

Auferstehungskirche Marmstorf, Elfenwiese 1, 21077 Hamburg

Weitere Termine und Veranstaltungen findet Ihr [auf unserer Homepage](#).

Der Chorverband Hamburg ist für Euch auf vielfältige Weise erreichbar. Aktuelle Informationen, Kontakte zu allen Mitgliedschören sowie Terminhinweise findet Ihr auf unserer Homepage.

Neben dem Newsletter posten wir auch gerne Aktuelles aus und für die Chorszene auf unserer Facebook-Seite.

Videos von Chören zum Hören, Mitsummen und Mitsingen findet Ihr, ebenso wie die Interviews aus unseren Newslettern, auf unserem Youtube-Kanal. Wir freuen uns über jedes Abonnement unseres Kanals!

Der Newsletter des Chorverbands Hamburg e. V. erscheint regelmäßig jeweils am ersten Sonntag eines jeden Monats. Der nächste Newsletterversand erfolgt demnach am 5. Mai 2024.

Sollten wir in der Zwischenzeit wichtige Informationen für Dich haben, die aus terminlichen Gründen nicht bis zum nächsten regulären Newsletter warten können, werden wir einen Sondernewsletter versenden.

Dir wurde dieser Newsletter weitergeleitet und Du möchtest Dich gerne selbst für unseren Newsletter eintragen? Sehr gern! Hier geht es zur Anmeldung:

[Zum Newsletter anmelden](#)

Newsletter weiterempfehlen

Chorverband Hamburg e. V.,
Präsidentin: Angelika Eilers, Am Dikken 27, 21077 Hamburg
Registergericht: Amtsgericht Hamburg, VR 4013
info@chorverband-hamburg.de, Telefon 040 – 760 40 53

Copyright 2024

[Webansicht / Webview](#)

[Abmelden / Unsubscribe](#)